

Närvarande: Representanter för klass FA, 1A, 4B, 5A, 3B(6).

Rektor Kent Larsson, stf rektor Arleen von Haugwitz.

1. Kent informerade om skolans kulturaktiviteter under ht-19.  
Aktiviteter fortsätter för resterande årskurser under vt-20.

F-klass Teater "Konstiga ljud".

Åk 5 Teater "Fatimas resa".

Åk 6 Konstutställning, Kulturstugan.

2. Kent informerade om skolans studiebesöksprogram ht-19,  
som fortsätter under vt-20.

Åk 2 Bondgårdsbesök, Brevik.

Åk 5 Balthazar, Skövde. (samt "Jakten på guldreserven", som skulle gjorts i åk 4.)

Åk 6 Dalenium, Stenstorp.

3. Kent informerade om vissa förändringar som Skolverket gjort/håller på att göra.

Utökning av timplanen för vissa årskurser.

Revidering av läroplanen.

F-klass kommer eventuellt att gå över till grundskolan (2022 ?)

Bedömningsstöd i läs/skriv och matematik i F-klass.

4. Kent informerade om gemensamma aktiviteter på Strandskolan.

Skoljoggen

Dans på fredagsmorgnar

Lucia (frivilligt att vara med i luciatåg)

Julkabaré

Fadderverksamhet

Trivsel-ledare (skolans elever turas om att vara ledare tillsammans med någon vuxen) varje förmiddagsrast.

5. Skolbygget. Kent informerade, visade kartor/ritningar.

Lite info.

Start av bygge hösten 2020 och bygget beräknas vara klart till vt -2022.

Byggtid ca 1,5 år (enbart byggnad) och därefter fortsätter iordningställande av utemiljön som beräknas pågå under vårterminen 2022.

Brukligt är (dock ej ett krav) att någon slags offentlig konst sätts upp på skolgården eller i skolbyggnaden.

Rektor tar gärna emot bra förslag på offentlig konst.

Skolans personal tycker att det vore kul om konsten kunde användas på något sätt till exempel att leka i eller runt.

Mötet föreslog att man skulle kolla de fina lekparkerna i Malmö och skolor i Borås.

6. Mötet frågade :

Besparingar? Läs Barn-och utbildningsnämndens beslut på webbsidan angående eventuella besparingar.

Kalender på V-klass? Är det möjligt att lägga ut en kalender för året/termin? Det är möjligt, när V-klass är helt igång och fungerar bra.

Vid protokollet,

Arleen von Haugwitz